

【コウキ商事 店大会課題曲予選】

ピアノを学ぶ子供の学習と研鑽及び若いピアニスト育成の場として中学生以下のピアノ学習者を対象に「ヤマハジュニアピアノコンクール」を開催致します。バロック・古典派の曲を中心に課題曲としております。ピアノ演奏の基礎をより深く学んで頂き、数ヶ月にわたる長期的な目標に向かって真剣に深く曲に取り組むことで、毎日の練習での達成感や充実感を実感できる場としてご活用ください。

(1) 日程・会場・参加費

	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門
年齢	満 8 歳以下 2017 年 4 月 2 日以降 に生まれた方	満 10 歳以下 2015 年 4 月 2 日以降 に生まれた方	満 12 歳以下 2013 年 4 月 2 日以降 に生まれた方	満 15 歳以下 2010 年 4 月 2 日以降 に生まれた方
予選日程	9 月頃 (予定)			
会場	未定			
参加費 (税込)	5,940 円	6,490 円	7,040 円	7,590 円
支払方法	コウキ商事にお通いの教室生の方は月謝と一緒に引落させていただきます。 一般の方は銀行振込 (振込手数料はお客様負担) をお願いします。 振込先はフォームでご確認ください。			
演奏曲	課題曲①群+②群 から各 1 曲	課題曲 1 曲	課題曲 1 曲	課題曲 1 曲
制限時間	1 分半	2 分	2 分	3 分

申込方法は 4 月上旬を目処にコウキ商事 HP でご案内させていただきます。

(2) 演奏規程

- 各部門とも指定された課題曲より 1 曲を選択し、演奏してください。
A 部門のみ課題曲①群 + 課題曲②群を選択し、「課題曲①→課題曲②」の順に演奏してください。制限時間内に収まるように選曲してください。曲間も演奏時間にカウントされます。
- 楽譜の繰り返し記号は、例外を除いてすべて省略してください。1 番括弧、2 番括弧などがある場合には、1 番括弧は省略し、2 番括弧へ飛んでください。ただし、ダ・カーポ、ダル・セーニヨの場合は楽譜通りです。
- A 部門、B 部門ともにペダルは使用不可。失格となります。** ※C・D部門は使用可です。
- 演奏はすべて暗譜とします。
- 制限時間オーバーの時点で演奏終了としますが、審査には影響ありません。
- 制限時間は、最初の一音を出してから、最後の一音が消えるまでとします。曲間は含み、入退場時間、足台等の設置・撤去の時間は含みませんが、円滑な進行のため速やかに行ってください。

(3) 課題曲の使用楽譜

課題曲にて記載されている出典、出版社は参考例です。出典例の記載がない楽曲も含め、楽譜はどの出版社のもの (輸入版含む) を使用しても構いません。原典版・校訂版の指定もありません。ただし、個別に指定のある楽曲については、出版社・校訂者によって楽曲の長さを含め、指定された版と大きく異なる場合がありますので、指定された版と同じ楽譜か確認してください。

(4) 使用備品

- 足台等の取り付けや椅子の調整は、ご出場者本人及び担当講師、付添の方にてお願い致します。
- 当社にて足台を準備します。それ以外の備品で使用する場合は各自でご準備ください。
- C部門、D部門につきましては、補助ペダル等をご使用になる場合はご持参ください。
- 椅子の滑り止めシート等の持ち込みはご遠慮ください。

(5) 表彰について

- 店大会課題曲予選で演奏された演奏者中で優秀な成績を取めた方に各賞（金賞・銀賞）の授与と演奏者全員にアドバイスシートをお渡し致します。金賞受賞者は店大会本選に出場頂くことができます。

【コンサート部門】

コンクール形式ではなく、若いピアニストやピアノを専攻する学生の演奏が、広く一般の方の目に触れ、また、ご自身の演奏の客観的評価を受けて頂ける場となるようコンサートとして開催致します。

【日程・会場】2026年1月25日（日）秋篠音楽堂 【参加費】17,600円（税込）（予定）

【制限時間】15分以内 【定員】10名

自由曲のみとし、制限時間内2曲までとします。参加者全員に審査員からの講評をお渡し致します。

【ヤマハジュニアピアノコンクール展開図】

